Compte-rendu du Conseil d'Administration du 25 septembre 2017

Collège Les Cités Unies – Combs la Ville

Ouverture de séance à : 18H06

Secrétaire de séance : AÜLLO Sabine

Membres du CA présents

Chef d'établissement, Président : M. BONDU

Adjoint-Gestionnaire : Mme AÜLLO, M.BOKOMBA

CPE : Mme BOURGEOIS

Représentants élus des personnels d'enseignement et d'éducation : Mme BRUYERE

Représentants élus des personnels ATOSS : Mme FRIQUET et Mme LECLERC

Représentants élus des parents d'élèves AAPE : M.ANTUNES et Mme BARTH

Représentants élus des parents d'élèves FCPE : Mme COQUILLARD, M.RUE et M. DA PIEDADE

Représentants des élèves : M. DA COSTA Trévis

Absents/ excusés :

M. LEFEVRE, Mlle FORGET

Ordre du jour :

1. Adoption de l'ordre du jour
2. Bilan pédagogique 2016/2017
3. Projet pédagogique
4. PPMS
5. Voyages
6. DBM
7. Convention UNSS
8. Compte rendu du CA du 15 Juin 2017
9. Questions diverses

1) Adoption de l'ordre du jour:

Adopté à l'unanimité (13 votants)

2) Le bilan pédagogique 2016/2017 (voir annexe)

Le Principal présente le bilan pédagogique et les parents d'élèves font remarquer que les modifications apportées en commission permanente ont été prise en compte.

Adopté à l'unanimité (13 votants)

3) Projet pédagogique (voir annexe)

Le chef d'établissement explique que le projet pédagogique met en relation le projet d'établissement, le contrat d'objectif et les évolutions en cours suite à la réforme du collège. Il commente ce projet.

Arrivée de M. Minguet : 18H20

Le brevet blanc se passera au mois de Janvier et la question est posée sur les oraux. Les parents d'élèves souhaitent que le premier oral blanc soit décalé par rapport à l'écrit comme pour le deuxième. C'est acté, il sera réalisé avant les vacances de Février.

AP/ EPI :

Il existe des AP pour tous les élèves. Certains bénéficient d'AP sur les fondamentaux et d'autres seront en approfondissement.

Un tutorat élèves profs 8 élèves et une dizaine d'élèves qui seraient d'accord pour être

Tuteurs : 6H1/2 alloués pour le dispositif tutorat et 6H1/2 pour les EPI et le reste des actions.

Adopté à l'unanimité (14 votants)

4) Le PPMS(voir annexe)

C'est un document qui vient du rectorat et qui a réfléchi en CHSCT le 20/09/2017. Une distinction du PPMS intrusion a été clairement établie par rapport au PPMS global.

Mention de travaux effectués par la collectivité locale :

- changement de 2 portails et d'un portillon.
- Une séparation entre entrée principale et la cour (coté arts plastiques) et d'autres.

Mention de travaux effectués ou demandés à la collectivité locale :

- Les films occultant dans les annexes et le réfectoire
- Faire évoluer le SSI pour qu'il soit plus efficient (sonnerie alerte intrusion à modifier)

Le système téléphonique permet de parler dans tous les téléphones en même temps. L'utilisation du talkie-walkie est envisagée mais ils sont en attente de financement.

Da Costa Trévis, délégué des élèves demande si un système qui déverrouillerait le portail automatiquement en cas d'alerte intrusion peut être possible. Une étude sera envisagée en CHSCT.

Concernant l'accès au gymnase : ajout de l'accès par le parvis de l'établissement.

M. le Principal explique qu'il va mettre à disposition des enseignants une pince coupante pour ouvrir sur les parties privatives derrière les annexes en cas d'alerte intrusion.

5) Voyages(voir annexe)

Accueil des correspondants allemand du 14/10 au 20/10/2017. Les classes concernées sont 4ème et 3ème.

Adopté à l'unanimité (14 votants)

Provence Narbonnaise : voyage en Provence musée gallo-romain à Lyon pour l'histoire romaine mais aussi éco système de la Camargue et le musée des confluents.

Adopté à l'unanimité (14 votants)

Projet Auvergne : le voyage se fera sur 5 jours pour toutes les classes de 6ème. 138 élèves avec 10 accompagnateurs. Vulcania, Volcan de Lemptegy, visite d'une fromagerie. Le prix de 320 euros parait excessif. En effet, le nombre d'élèves est important et nous n'avons pas de regard sur le nombre d'enfants à aider.

Repoussée au Conseil d'administration suivant avec une approche plus approfondi du nombre d'élèves à aider.

6) DBM (Décision Budgétaire Modificative) (voir annexe)

DBM N°4 : ajustement de la subvention (total : 25663.71 euros) manuels scolaires, carnets, droit de reprographie.

Virement entre services : payer en OPC (services des biens immobilisables)

Adopté à l'unanimité (13 votants)

Une abstention : (1 votant)

7) Convention Association liées au collège : UNSS(voir annexe)

Adopté à l'unanimité (14 votants)

8) Compte rendu du CA du 15 Juin 2017

Adopté à l'unanimité (14 votants)

9) Question diverses

Répartition des élèves sur les 3 parcours ?

Voir bilan pédagogique

Quel ressenti sur ce dispositif ?

Bon retour de la part des enseignants : la grille de notation a été appréciée et pertinente

Quand est prévue la cérémonie officielle de remise du DNB aux élèves ?

La remise du DNB : date à envisager avant les vacances d'octobre

Est-ce que cette année, les élèves de 3ème vont pouvoir valider le PSC1 et GQS (comme prévu dans les textes officiels) ?

46 Elèves de 3ème (actuel) ont été formés en PSC1 et gestes qui sauvent en 2017

Avez-vous prévu une date de réunion d'information sur l'orientation à destination des parents de 3ème ?

La période d'information sur l'orientation sera fixée avant mi-janvier en concertation avec la psychologue scolaire.

Avez-vous la date des évaluations nationales des élèves de 6ème ? Quelles actions devront être mises en place à la suite de ces évaluations ? Est un état des lieux des connaissances des enfants en fin de cycle ?
Aucune information, ni date pour le moment

Quel dispositif d'aide aux devoirs va-t-il être mis en place au collège ?
La réflexion est commencée et ce dispositif pourra être mis en place dans la mesure du possible après les vacances de la toussaint

Quelle est la définition des « abords du collège » ? Où s'arrête la responsabilité du collège ?
Abords du collège : il n'y a pas de délimitation fixée.

Exercices PPMS :

Quand ? au mois de novembre

Sous quelle forme ? Alerte attentat intrusion

Y aura-t-il systématiquement une information aux parents avant ? On peut envisager une information par l'ENT ou bien par le carnet de correspondance

Est-ce que le compte-rendu de ces exercices pourra être communiqué aux parents ? Le compte rendu sera remis aux membres du CHSCT

ENT : Pouvez-vous mettre sur le site du collège, les coordonnées des associations de parents d'élèves présentes ? Les informations seront mises sur le mur collaboratif dès lors que les deux fédérations auront fournies les informations nécessaires

Avez-vous envisagé une campagne de sensibilisation sur les risques drogue, alcool, harcèlement et cyberharcèlement… ?

En 6ème : UCOP unité de coordination des opérations de prévention (Police) **Rackets et violence**
En 5ème : UCOP unité de coordination des opérations de prévention (Police) **Danger d'internet**
En 4ème : Réussite éducative de Combs la ville **Le harcèlement et le cyber-harcèlement**
En 3ème : Intervention service Jeunesse de Combs la ville **Journée Mondiale du Sida et parité Filles/garçons**

Fin du conseil d'administration : 20H

La Secrétaire de séance | Le Principal

Sabine AÜLLO | M. BONDU

MINISTÈRE DE
L'ÉDUCATION NATIONALE

MINISTÈRE DE
L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE

Collège *Les Cités Unies*

88, rue du Bois l'Evêque

77380 COMBS LA VILLE

☎ : 01 60 60 42 45

Année scolaire 2016-2017

Bilan pédagogique

Conseil d'Administration du
25 septembre 2017

Table des matières

I – DIAGNOSTIC : Situation de l'EPLE 3

II – SUIVI DES OBJECTIFS 3

AXE : Réussite et Orientation au collège 3

1. Résultats au Diplôme Nationale du Brevet 3
2. L'orientation post 3ème (en attente de l'affectation définitive) 4
3. Communication et réussite des élèves. 4
4. Liaison école / collège 5
5. Partenariat avec les collectivités territoriales 5
6. Accompagnement personnalisé AP et EPI enseignements pratiques interdisciplinaires (voir Annexe : AP / EPI : Réussite et Orientation au collège , page n°15) 6

AXE : Accompagner les élèves en difficulté 6

1. Accompagnement des élèves décrocheurs. 6

AXE : Ouverture culturelle 7

1. Accompagnement personnalisé AP et EPI enseignements pratiques interdisciplinaires 7
2. Les actions / sorties et voyages 11

AXE : Créer les conditions du bien vivre (CESC) 12

Annexes 13

Annexe : Résultats au DNB 13

Annexe : Ateliers école / collège 14

Annexe : AP / EPI : Réussite et Orientation au collège 15

Lexique : 17

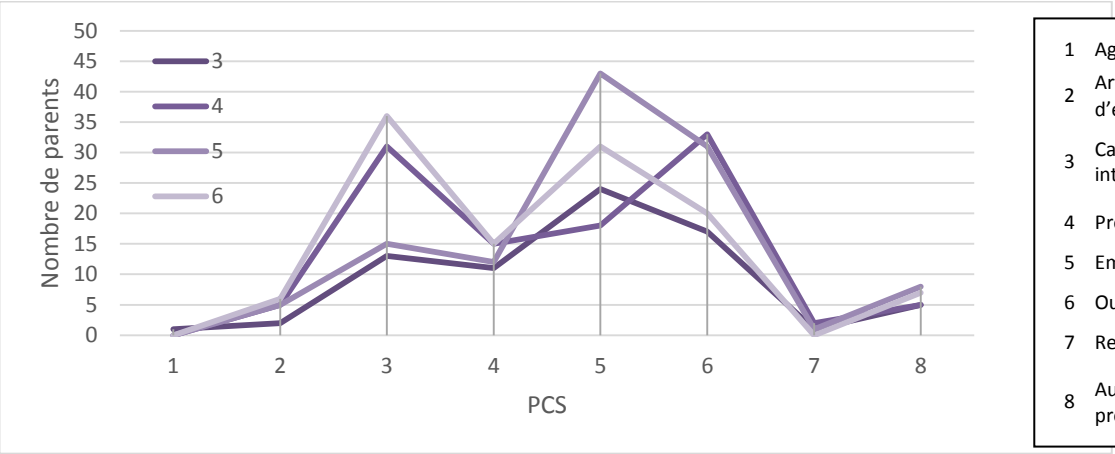
Ce bilan aborde les éléments nécessaires pour effectuer les choix pédagogiques à entériner dès maintenant. Il contient les éléments connus à ce jour, un bilan complet sera présenté en début d'année scolaire prochaine avec les derniers arbitrages pédagogiques.

I – DIAGNOSTIC : Situation de l'EPLE

Le collège Les Cités Unies peut être considéré comme un établissement aux caractéristiques d'un collège de ville moyenne, périphérique à la métropole.

Ses effectifs sont en augmentation, nous attendons 530 élèves en 2017-2018 en augmentation sur les dernières années .

Les professions et catégories socioprofessionnelles (PCS) des parents sont variables d'une année sur l'autre. La mixité reste présente et s'explique par l'existence de population plus fragile dans son secteur de recrutement et par l'attractivité opérée entre autre par les pôles d'excellence.



1	Agriculteurs exploitants
2	Artisans, commerçants et chefs d'entreprise
3	Cadres et professions intellectuelles supérieures
4	Professions intermédiaires
5	Employés
6	Ouvriers
7	Retraités
8	Autres personnes sans activité professionnelle

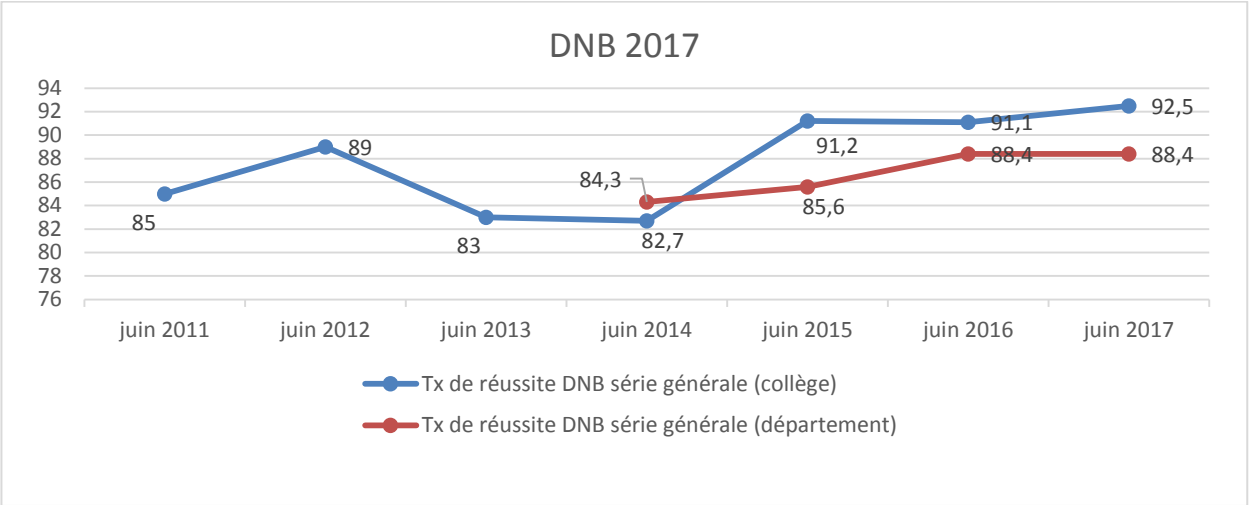
II – SUIVI DES OBJECTIFS

AXE : Réussite et Orientation au collège

1. Résultats au Diplôme Nationale du Brevet

Depuis trois ans, les résultats sont au-dessus de la moyenne départementale avec une disparition progressive de l'écart entre les élèves issus de famille de PCS défavorisés et l'ensemble des élèves mais qui reste fragile.

Une différence entre les filles et les garçons subsiste.



Pour l'épreuve orale, 54 élèves ont choisi de présenter leur parcours avenir, 27 leur parcours citoyen et 22 leur parcours d'éducation artistique et culturel. Un élève a choisi de présenter un EPI (maison du futur).

Analyse des résultats suivant différents profils (voir Annexe : Résultats au DNB , page n°13) :

Particulièrement cette année, les élèves boursiers ont moins bien réussi que leurs camarades (-18%), ainsi que les élèves issus de catégories PCS dites « défavorisées » (jusqu'à un taux de 76% pour la catégorie « Non renseigné » par rapport à d'autres catégories qui obtiennent jusqu'à 100% de réussite)

La réussite des filles s'améliore cette année pour atteindre 98% (92% en année N-1), tendance inverse pour ce qui concerne les garçons 86% (89,6% en année N-1). Cet écart existe sur le plan national.

2. L'orientation post 3ème (en attente de l'affectation définitive)

Pour la rentrée 2017, quatre élèves ont choisi un passage en seconde professionnelle ou un CAP alors que le conseil de classe leur permettait de passer en seconde générale et technique, expression d'une orientation réfléchie. Trois élèves ont fait appel, une famille a obtenu satisfaction.

Le taux de passage en seconde GT reste proche de celui de l'année dernière (-1% par rapport à 2016) : 76% en seconde GT (moyenne Académie en 2016 : 69,6 %).

L'analyse des orientations des élèves boursiers montre un clivage. La population d'élèves non boursiers partent plus vers la voie GT (+5%). Ce clivage est particulièrement marqué pour les trois élèves bénéficiant du taux 3 de bourse : l'orientation professionnelle a été confirmée par le conseil de classe.

La répartition fille / garçon des passages en seconde GT correspond la répartition de la population à 1% près (53% de fille et 47% de garçon). Au regard des résultats au DNB, moins de filles osent la seconde GT alors que leurs résultats laissent présager des difficultés.

Les élèves ont obtenu leur premier vœu de façon très majoritaire cette année (87%). La réussite des élèves en fin de seconde conforte la politique d'orientation en vigueur dans l'établissement. Pour les élèves qui ont osé la seconde GT, 8,1% n'obtiennent pas le passage en 1ère GT (10,3% sur le plan national).

3. Communication et réussite des élèves.

La transition d'une évaluation par note via l'ENT vers une évaluation par compétences sur SACOCHE se fait progressivement en cours d'année. Pour cette raison, le suivi du remplissage des évaluations n'a pu être effectué cette année. De nouvelles modalités seront mises en œuvre en cours d'année prochaine.

L'utilisation des services de l'ENT se sont développés pour atteindre 85 000 accès cette année, soit environ 2 800 accès par semaine tout utilisateur confondu.

La messagerie a été fortement plébicitée par les parents comme par les professeurs, de l'ordre de 20 000 accès de part et d'autre depuis le début de l'année soit environ 600 accès par semaine. Elle est également utilisée pour communiquer au sein des équipes pédagogiques et disciplinaires.

L'accès au blog correspond au deuxième outil le plus utilisé (6 000 accès sur l'année, soit 75 accès par semaine par les parents et 20 accès par semaine pour les enseignants). Le blog a été utilisé notamment pour les brèves hebdomadaires à destination des parents et de professeurs, les menus et le cross du collège.

Tableau des accès aux autres services durant l'année :

Annuaire	5483
espace documentaire	3232
Mur Collaboratif	3148
Carte mentale	2878
Agenda	2822
Actualités	1610
Pages	1564
réservation de ressources	939
Casier	779
Forum	425
Frise chronologique	339

Toutes les matières et tous enseignants sont passés à l'évaluation des compétences de façon différente selon les niveaux.

Au premier trimestre, l'évaluation de toutes les matières s'est faite sur L'ENT, certains enseignants ont commencé l'évaluation sur sacoche mais seul le bulletin de l'ENT a été distribué.
Au deuxième trimestre, les enseignants de SVT et Physique et d'EPS (sauf 1) sont passés "tout sacoche", pour toutes leurs classes. Pour certains enseignants, le travail s'est réalisé progressivement et l'évaluation a pu se faire en doublon sacoche pour les appréciations et ENT pour les notes.
Pour le troisième trimestre, les classes de 3ème sont évaluées sur sacoche pour l'EPS, la technologie, la SVT et la physique Chimie. Cependant toutes les matières ont contribuée pour une classe test à évaluer une ou plusieurs compétences du socle et à mettre une appréciation aux élèves. Sacoche a été utilisé pour évaluer le cycle 4 dans toutes les matières.

4. Liaison école / collège

Dans le cadre de la Réforme du collège la liaison avec le primaire est renforcée. En effet, le cycle 3 s'étendra du CM1 – CM2 et 6ème.

Cette année, deux réunions avec les professeurs des écoles du cycle 3 du secteur et les enseignants des deux collèges ont permis une collaboration sur plusieurs thèmes pédagogiques (voir Annexe : Ateliers école / collège , page n°14).

Trois écoles du secteur ont pu venir avec les CM2 pour visiter le collège.

Chacune de ces trois écoles a un référent identifié au collège, interlocuteur privilégié des écoles comme des enseignants du secondaire pour le suivi des élèves entre les écoles primaires et le collège. Ils participent aux réunions de liaison avec les écoles primaires. Ils sont amenés à se déplacer dans les écoles.

5. Partenariat avec les collectivités territoriales

Outre les aides financières reçues par le Grand Paris SUD et par le Département (pour des actions pédagogiques), le collège bénéficie d'un soutien de la Mairie de Combs la Ville à travers leur programme de Réussite Educative et de l'Association *Trait d'union*.

- Une journée de sensibilisation au métiers a été organisé pour les classes de 4ème le 16 mars 2017 en partenariat avec le département et la maison de l'emploi, et des CFA.

- En septembre, les professeurs principaux ont relayé auprès des familles les informations relatives à l'inscription à l'aide aux devoirs proposée aux collégiens par l'association *Trait d'Union* (document écrit distribué).

Nous proposons en cours d'année à des élèves et à leurs parents un suivi du service de la Réussite Educative de la ville (élèves décrocheurs, en difficulté et/ou présentant des problèmes de comportement), selon les besoins ou lors des commissions éducatives auquel un membre de l'équipe du PRE est convié. Cette année, 5 élèves se sont inscrits et sont venus régulièrement au cours de l'année et 3 familles ont été contactées mais n'ont pas donner suite, et 2 familles ont refusées

- Cette année la réussite éducative est intervenue sur les classe de 4ème sur le cyber harcèlement.

- La MJC de combs la ville est intervenue sur les classe de 3ème sur l'égalité filles/garcons et en 5ème sur tolérance et différence

Deux réunions de concertation des équipes du PRE avec les équipes de direction, médico-sociale, et CPE du collège, se sont tenues le 07/10/2016 et le 24/03/2017 , en plus d'échanges ponctuels pour suivre l'évolution de la scolarité des élèves.

- Nous diffusons auprès des élèves le programme des activités proposées pendant les vacances scolaires par le service Jeunesse de la ville (« l'Elan 11-14 ans »).

- Des activités ont été proposées par des animateurs sur le temps de la demi-pension sous formes d'ateliers, sur quelques séances (art graphique, jonglage, atelier photo).

- Le service Jeunesse organise chaque année auprès des classes de troisième une action de prévention pour la Journée Mondiale contre le Sida, en lien avec l'infirmière scolaire du collège, prévue fin novembre 2017.

6. Accompagnement personnalisé AP et EPI enseignements pratiques interdisciplinaires (voir Annexe : AP / EPI : Réussite et Orientation au collège , page n°15)

L'accompagnement personnalisé est inscrit dans les emplois du temps élèves et dépasse les objectifs fixés :

- En Français : 1h en 6ème, 5ème et 4ème. 1h une semaine sur deux en troisième. Les groupes sont constitués par 2 classes réparties avec trois professeurs. Des thèmes précis sont traités en AP.
- En Mathématiques : 1h en 6ème et en 3ème, trois professeurs de mathématiques se répartissaient 2 classes. Les enseignants ne prenaient pas leur propre classe. Autant en 6ème, cette organisation a bien fonctionné, autant en 3ème les élèves ne se sont pas saisis de l'opportunité d'être en petit groupe. En cinquième, les classes étaint séparées en deux avec deux enseignants pour aborder les mathématiques en lien avec l'informatique.
- Des groupes de langues vivantes ont été mis en place pour les classes sans germaniste afin de faciliter la pratique orale de l'anglais selon l'organisation mis en place en Français. Le changement de professeur et de progression a sans doute limité l'intérêt de cette organisation
- En EMC, l'AP a été mis en place comme mode de fonctionnement au sein de la classe sans nécessité de moyens supplémentaire.
- En sciences et technologie, tous les quinze jours, les élèves bénéficiaient de 4 heures d'enseignement en groupe réparties entre les sciences physiques, les sciences de la vie et de la terre, la technologie et le CDI. Dès la sixième, les élèves ont pu pratiquer la démarche expérimentale.

Les EPI se sont largement déployés sur les 3 années du cycle quatre, des bilans qualitatifs sont attendus pour le bilan pédagogique complet de cette année.

AXE : Accompagner les élèves en difficulté

1. Accompagnement des élèves décrocheurs.

En plus des fiches de suivi mises en place par Mme Bourgeois – CPE – ou par le professeur principal de la classe (qui peuvent concerner un élève ou l'ensemble de la classe) du tutorat a été proposé à plusieurs élèves cette année dans le but de les rendre davantage acteurs de leur scolarité.

Un PPRE (Programme Personnalisé de Réussite Educative) a dans ce cas été signé par la famille du tutoré et par l'élève lui-même pour qu'ils prennent connaissance des objectifs du tutorat et que les élèves s'engagent à être présents aux séances proposées par le tuteur.

Un PPRE transfert a par ailleurs été mis en place pour les élèves qui n'adoptaient pas une attitude correcte dans certaines matières.

Cette année, **13 élèves** - trois élèves de 6e, un élève de 5e, six élèves de 4e et trois élèves de 3e - ont bénéficié d'un tutorat, et **cinq tuteurs** ont suivi ces élèves. **3 élèves** de 4e ont été **transférés**.

Les élèves suivis ont été signalés pour différentes raisons :

- taux de présence faible.
- Attitude perturbatrice en classe.
- Difficulté voire refus de se mettre au travail.
- Difficultés scolaires et lacunes importantes.
- Difficultés à s'intégrer dans le groupe classe/manque de confiance en soi.
- Difficultés à organiser son travail personnel.

Les **modalités de suivi** n'étaient pas les mêmes pour tous : pour la plupart, il s'agissait d'une heure de tutorat par semaine ou tous les quinze jours, pour un élève, des rencontres quasi-quotidiennes ont été nécessaires au début du suivi, puis se sont espacées quand l'élève s'est senti encadré, d'autres élèves ont parfois monté un projet avec leur tuteur et l'ont rencontré quand c'était nécessaire et possible.

De manière générale, le tutorat s'est révélé plus efficace pour les élèves ayant de grandes difficultés scolaires plutôt que pour les élèves ayant des problèmes de comportement en classe (on note tout de même une exception). Pour ces derniers, le transfert s'est révélé bénéfique pour le groupe classe qui fonctionnait mieux sans l'élève transféré.

AXE : Ouverture culturelle

1. Accompagnement personnalisé AP et EPI enseignements pratiques interdisciplinaires

AP en Français

Niveau : 4ème Type : AP / EPI
Mise en place : oui

Descriptif : Découverte du fantastique, comparé avec la science fiction et avec le réalisme. Puis création par étapes d'une nouvelle fantastique. Un extrait de la nouvelle sera ensuite transformé en BD (transposition préparée en français et effectuée en arts plastiques).
Travail généralement organisé par "groupe table" de 3 ou 4 élèves.
Production finale : Production par chaque élève d'une nouvelle fantastique respectant les consignes proposées dans le cadre du concours de la nouvelle fantastique
+ production d'un second travail d'écriture produit collectivement
+ production de la BD évaluée conjointement par les professeurs d'AP français et le professeur d'art plastique.
+ éventuellement, publication des meilleures nouvelles.
Réalisation : toute l'année, une heure par semaine + 6 séances en arts plastiques+ 2h de jury uniquement pour les élèves concernés
Perspectives : création du concours adapté pour les élèves plus en difficulté
éventualité de la publication
co-évaluation de la BD

AP français / EPI avec l'art plastique (créer un récit et l'illustrer)

Niveau : 5ème Type : AP / EPI
Mise en place : oui

Thème(s) associé(s) au niveau : culture

Descriptif : Production par les élèves d'une nouvelle d'aventure dans le cadre du concours de nouvelles du collège. Illustration de cette nouvelle, puis retour sur les descriptions de la nouvelle en s'aidant du travail d'arts plastiques pour les améliorer.
Autres travaux d'écriture et de jeu théâtral visant à distinguer les règles du récit et du théâtre (et éventuellement de la poésie)
Production finale : Création de la nouvelle d'aventure du concours et évaluation selon les critères du concours. Evaluation de l'illustration en arts plastiques.
Autres travaux d'écriture et de jeu théâtral visant à distinguer les règles du récit et du théâtre (et éventuellement de la poésie)
Eventuellement, édition des meilleures nouvelles
Réalisation : une heure par semaine, sur l'année
Bilan : Apparition d'un concours adapté (écriture guidée) pour les élèves plus en difficulté
Possibilité d'éditer le livre des nouvelles illustrées.

Langue et culture de l'Antiquité - création d'une mise en page enluminée

Niveau : 5ème Type : EPI
Mise en place : oui

Thème(s) associé(s) au niveau : - langues et cultures de l'Antiquité : autour du thème "Héros voyageur"
Objectifs :
- Découvrir à travers les mythes qui leur sont associés la vie d'u héros voyageur de l'Antiquité.
- Connaître des expressions issues des mythes grecs.
- Rédiger des textes variés en binômes et les illustrer avec le prof d'Arts plastiques.
- Caractériser les civilisations grecque et romaine en les situant dans le temps et dans l'espace.

Descriptif : Présentation dans le cadre du cours de français dans tous les classes de 5ème des apports du latin (le français vient du latin oral) à l'ancien français (IX- XIII èmes siècles et au français contemporain. Comme le latin, l'ancien français comportait des déclinaisons : selon la fonction du mot dans la phrase, la terminaison était différente.
Le premier texte écrit en français dont nous ayons connaissance date de 842. Il s'agit des Serments de Strasbourg. Observation à travers quelques extraits de ce serment des survivances latines, puis même travail autour d'extraits simples de la Chanson de Roland .
Evolution des mots du latin à l'ancien français, au français contemporain.

Activités :
- découverte de la langue latine, travail comparatif : latin - ancien français- français contemporain.
- la survivance d'expressions héritées en français contemporain.
- Production d'un recueil d'expressions françaises, de dictions, proverbes hérités du latin et détournés avec illustrations d'enluminures.

Production finale : Ecriture d'un mythe détourné à partir des expressions dérivées faisant toutes référence à des mythes gréco-romains qui auront été étudiés : être médusé cf. la figure de Méduse, une Gorgone redoutable, se brûler les ailes cf. Dédale et Icare, être un vrai Cerbère cf le mythe des Enfers, avoir une épée de Damoclès au-dessus de la tête cf. Denys de Syracuse et Damoclès, avoir un fil d'Ariane cf le mythe du combat de Thésée contre le Minotaure.
Evaluation par compétences.
ARTS PLASTIQUES pendant la semaine banalisée : élaborer une lettrine ou /et une miniature illustrant la production écrite.
Bilan : Nous gardons le même dispositif , car il a fonctionné de façon satisfaisante, à une différence près : la partie : illustration, s'effectuera lors de la semaine banalisée (dans le cadre d' un atelier : lettrines et enluminures).

Semaine de la presse et des médias

Niveau : 3ème Type : EPI
Mise en place : oui

Thème(s) associé(s) au niveau : - information, communication, citoyenneté

Descriptif : Travail en classe sur l'histoire des médias
Séance au CDI :
- réalisation d'une UNE de journal à partir de dépêches AFP
- travail par groupes
Expositions des Unes lors de la semaine de la presse (fin mars)
Production finale : Fabrication d'une Une de journal à partir des dépêches sélectionnées (par les élèves eux-mêmes) / exposition de ces travaux pendant la 28è Semaine de la Presse et des Médias à l'Ecole + publication sur le portail documentaire du CDI + cours sur l'histoire de la presse et des médias
Réalisation : 3h au CDI et travail en amont en classe (mis en place de façon variable d'une classe à l'autre)

BÂTIR LA MAISON DU FUTUR

Niveau : 3ème Type : EPI
Mise en place : oui

Thème(s) associé(s) au niveau :
- transition écologique et développement durable
- L'architecture et les représentations architecturales

Descriptif : Projet interdisciplinaire et collaboratif (les élèves des trois niveaux vont devoir travailler ensemble).
Chaque groupe est constitué d'équipes, répartition des tâches, réunion avec les responsables d'équipes, ...
Thème : l'énergie dans l'habitat.
But : construire deux maquettes de bâtiment avec en final une exposition.
Production finale : Évaluation formative (tout le long du projet) avec des grilles de compétences et de critères adaptées au différentes activités menées. Fiche de critères avec notation sur 20 + compétences transversales à valider dans "Sacoche". Pour le travail mené sous "Sketchup", coévaluation possible avec M. Laufenbüchler.
Réalisation : Deux phases de travail constituent pour le moment cet E.P.I : Une phase concernant la représentation graphique d'une architecture innovante, inédite et une seconde phase concernant la modélisation du projet dessiné avec un logiciel de création 3D.

étude de la comédie musicale West Side Story

Niveau : 3ème[1] Type : EPI
Mise en place : partiel

Thème(s) associé(s) au niveau : - langues et cultures étrangères

Descriptif : production: réalisation d'un dossier avec étude de plusieurs scènes de la comédie musicale, étude et chant d'un extrait de la comédie, étude de l'immigration Portoricaine et Nord-Améicaine, étude d'une oeuvre de street art en lien avec l'immigration latino aux Etats-Unis.
Production finale : tâche finale: dossier reprenant les cours, une oeuvre de street art au choix de l'élève et étudiée par celui-ci, une fiche thématique sur l'immigration.
Réalisation : 6 cours par classe toutes les 2 semaines

l'art alternatif en Europe, le street art

Niveau : 3ème[2] Type : EPI
Mise en place : oui

Thème(s) associé(s) au niveau : - langues et cultures étrangères

Descriptif : Par matière en cours
Production finale : En alllemand: Expression écrite et / ou orale. Évaluation par note et par compétence
Réalisation : 6 séances arts plastiques / langues vivantes - travail dans les cours

Sport et espace et Orientation et cartographie

Niveau : 4ème Type : EPI
Mise en place : non

Thème(s) : - corps, santé, bien-être et sécurité

Descriptif : But : Les élèves sont répartis par équipe et vont apprendre à se repérer (et chercher des balises) à l'aide d'une carte et de calculs d'échelle.
Objectifs :
- S'orienter dans l'espace pour trouver des balises
- Calculer des distances à partir d'une échelle donnée
- Schématiser des éléments réels sur la carte et créer une légende adaptée
- Décrypter/lire une carte
- Voir avec la technologie: Créer une carte sur ordinateur

Il était une fois l'océan !

Niveau : 4ème Type : EPI
Mise en place : oui

Thème(s) associé(s) au niveau : - transition écologique et développement durable

Descriptif : Nous avons décidé de vous emmener à la découverte de l'océan!
Pour cela, il faut apprendre:
- expliquer les ressources de l'océan : nourriture, oxygène, ...
- leur implication dans notre économie: transport maritime, ressources naturelles, ...
- l'impact du changement climatique, de la montée du niveau des océans, de la pollution, ...
- les énergies renouvelables.
Projet mise en place en 4eme avec Mme Bonnot, Mme Salmon et Mme Bruyere.
Sensibilisation des élèves
Production finale : Production et rédaction d'un journal.
Réalisation : 20 heures prévues / 8 réalisées

les contes revisités

Niveau : 4ème[3] Type : EPI

Thème(s) : - langues et cultures étrangères

Descriptif : Etudier ce qui fait la spécificité d'un conte puis travailler sur des réécritures
Production finale : Livret bilingue (espagnol-anglais) de contes revisités + illustrations

---

[1] Certaines classes sont concernées
[2] Certaines classes sont concernées
[3] Certaines classes sont concernées

Réalisation : 8h en anglais et en espagnol (respectivement)
Bilan : À mettre en place dès le début du troisième trimestre

les contes

Niveau : 4ème[4] Type : EPI
Mise en place : oui

Thème(s) associé(s) au niveau : - langues et cultures étrangères

Descriptif : études de contes et adaptations, parodies
Production finale : un carnet de recueil de contes
Réalisation : environ 4 semaines

des textes antiques aux textes contemporains à travers l'expression théâtrale

Niveau : 4ème-3ème Type : EPI
Mise en place : non

Thème(s) : - langues et cultures de l'Antiquité

Descriptif : Séances de 2h par semaine, le mercredi après-midi au lycée Galilée.
Activités :
découverte de textes antiques gréco-romains
approfondissement de la culture antique
analyse des échos contemporains
travail de la langue et des procédés dramaturgiques
mise en corps et en espace d'une oeuvre théâtrale
lien curriculaire : cycle 4 (4ème-3ème) et lycée Galilée
Production finale : Compte tenu de l'impossibilité de mettre en place l'atelier du mercredi cet Épi n'a pas pu être entamé tel qu'il apparaît ici et qu'il avait été pensé en fin d'année

Voyage à l'abbaye de Cadouin, vivre comme au Moyen Âge

Niveau : 5ème Type : EPI
Mise en place : oui

Thème(s) associé(s) au niveau : - culture et création artistiques

Descriptif : Sur un trimestre, avant le départ, préparation du voyage. Un thème par heure animé par le professeur concerné.
- localisation du site (GEO)
- contexte historique (HISTOIRE)
- architecture médiévale (HISTOIRE / ARTS PLASTIQUES)
- ressources naturelles? (SVT)
- marche // course d'orientation (EPS)
- action solidaire , financer le voyage (EMC) : 2h
Production finale : Un carnet de voyage
Réalisation : En Amont : 3h en demi groupe (à planifier) + une semaine sur place + quelques heures pour mettre en place une exposition

Il était une fois l'océan !

Niveau : 5ème Type : EPI
Mise en place : oui

Thème(s) : - transition écologique et développement durable

Descriptif : Nous avons décidé de vous emmener à la découverte de l'océan!
Pour cela, il faut apprendre:
- à connaître les mers du globe,
- expliquer les ressources de l'océan : nourriture, oxygène, ...
- l'impact du changement climatique, de la montée du niveau des océans, de la pollution, ...
Projet mise en place en 5eme avec Mme Bonnot, Mme Salmon et Mme Bruyere.
Sensibilisation des élèves, Visite d'un Aquarium (Sea Life)
Production finale : Production d'affiche
Réalisation : 20 heures + 1 journée de Visite / 0 réalisée

L'univers de Roald Dahl

[4] Certaines classes sont concernées

Niveau : 5ème[5] Type : EPI
Mise en place : oui

Thème(s) : - langues et cultures étrangères

Descriptif : 2 classes de 5e découvrent en parallèle Roald Dahl à travers ses textes de tous genres, des adaptations cinématographiques de ses romans, des extraits de ses oeuvres en anglais et des documents préparés par les professeurs. Découverte du système scolaire britannique au XXe à travers l'oeuvre de Roald Dahl.
Productions orales dans les deux langues (lecture à plusieurs, voire exposés sur un roman ou sur l'auteur lui-même) et productions écrites (comparer des textes, justifier un avis).
Production finale : En anglais : création d'un 6e pers. de Charlie et la chocolaterie, décrit à la manière de R. Dalh. En français, présentation d'un roman au choix parmi les deux oeuvres qui auront été lues et mise en scène d'un extrait de Moi Boy (scène écrite par les élèves).
Réalisation : Heures consacrées à l'EPI incluses dans les heures de français et d'anglais. Pas d'heure supplémentaire nécessaire.

voyage en Italie

Niveau : 5ème-4ème-3ème[6] Type : EPI
Mise en place : oui

Thème(s) associé(s) au niveau : plusieurs thèmes : culture et création artistique, langues et cultures de l'Antiquité et science : le volcanisme et ses conséquences

Descriptif : Des travaux de recherches au CDI ont été effectués pour préparer les visites du forum romain, du Colisée, de Pompéi : petits commerces, maison romaine. Les oeuvres majeures du Musée de Naples ont été observées et analysées en cours.
Les élèves ont eu à remplir au fil du séjour en Italie un carnet de voyage.
Le volcanisme a été abordé en SVT et en Latin, les élèves ont vu le docu-fiction de la BBC : Les derniers jours de Pompéi (avec un questionnaire).

Production finale : Un carnet de voyage rempli au fil du séjour en Italie et noté.
Elaboration d'un diaporama rendant compte du voyage, projeté lors de la fête clôturant la semaine des projets. Possibilité de le mettre sur le site du collège.
Réalisation : Pas de co-intervention. La préparation au voyage a été effectuée séparément sur les horaires disciplinaires.dans chaqus travaux ont été effectués et discipline séparément.
Perspective : Projet de voyage en Provence romaine pour les Latinistes

2. Les actions / sorties et voyages

Cette année, l'établissement a mis en place un certain nombre d'actions, sorties et voyages. Ces activités facultatives permettent aux élèves d'aller plus loin dans leur découverte et donner du sens et des objectifs à leurs apprentissages (même à court terme).

L'impulsion des enseignants et l'organisation des actions se ressentent dans la répartition des élèves dans le tableau ci-dessous. Lorsque les dispositifs de classe ou de niveau sont privilégiés la répartition des éléments suit davantage les effectifs.

[5] Certaines classes sont concernées
[6] Elèves latinistes

	Eff.	Taux de bourse				CSP										
		1	**2**	**3**	**0**	1	2	3	4	5	6	7	8	9	**M**	**F**
Appariement Allemagne	4	0,0%	0,0%	0,0%	100,0%	0,0%	25,0%	75,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	100,0%
Auvergne	56	8,9%	7,1%	1,8%	82,1%	0,0%	5,4%	35,7%	23,2%	21,4%	7,1%	0,0%	5,4%	1,8%	55,4%	44,6%
Dordogne	53	7,5%	5,7%	0,0%	86,8%	0,0%	5,7%	13,2%	26,4%	37,7%	15,1%	0,0%	1,9%	0,0%	43,4%	56,6%
Italie	50	6,0%	0,0%	0,0%	94,0%	0,0%	4,0%	42,0%	20,0%	22,0%	8,0%	0,0%	2,0%	2,0%	54,0%	46,0%
Big Challenge	97	4,1%	4,1%	2,1%	89,7%	0,0%	12,4%	40,2%	19,6%	15,5%	9,3%	0,0%	2,1%	1,0%	45,4%	54,6%
Concours de nouvelles	260	6,5%	4,2%	1,2%	88,1%	0,0%	8,8%	27,7%	20,0%	21,2%	18,5%	0,4%	1,5%	1,9%	49,6%	50,4%
Prix "Lire à Sénart"	110	10,9%	0,9%	2,7%	85,5%	0,9%	7,3%	25,5%	14,5%	17,3%	16,4%	0,9%	1,8%	15,5%	47,3%	52,7%
Collège au cinéma	139	8,6%	7,2%	2,2%	82,0%	0,0%	7,2%	38,8%	20,9%	18,7%	9,4%	0,0%	2,9%	2,2%	54,0%	46,0%
Chorale	66	3,0%	4,5%	0,0%	92,4%	0,0%	6,1%	47,0%	18,2%	13,6%	9,1%	0,0%	1,5%	4,5%	21,2%	78,8%
Classes à projet artistique et culturel	28	10,7%	7,1%	3,6%	78,6%	0,0%	7,1%	25,0%	14,3%	28,6%	21,4%	0,0%	0,0%	3,6%	53,6%	46,4%
UNSS	88	5,7%	2,3%	1,1%	90,9%	0,0%	11,4%	38,6%	23,9%	10,2%	13,6%	0,0%	2,3%	0,0%	44,3%	55,7%
Section gymnastique	18	0,0%	0,0%	0,0%	100,0%	0,0%	27,8%	38,9%	11,1%	11,1%	11,1%	0,0%	0,0%	0,0%	22,2%	77,8%
Effectif total :		41	23	9	456	1	42	156	98	104	85	2	11	30	259	255
Ensemble des élèves		**7,8%**	**4,3%**	**1,7%**	**86,2%**	**0,2%**	**7,9%**	**29,5%**	**18,5%**	**19,7%**	**16,1%**	**0,4%**	**2,1%**	**5,7%**	**50,4%**	**49,6%**
		Taux de bourse				CSP										
		1	**2**	**3**	**0**	1	2	3	4	5	6	7	8	9	**M**	**F**
Semaine de la presse	110	10,9%	0,9%	2,7%	85,5%	0,9%	7,3%	25,5%	14,5%	17,3%	16,4%	0,9%	1,8%	15,5%	47,3%	52,7%
Accueil des futurs élèves de sixième	20	5,0%	10,0%	0,0%	85,0%	0,0%	25,0%	35,0%	10,0%	20,0%	10,0%	0,0%	0,0%	0,0%	45,0%	55,0%
Effectif total :		41	23	9	456	1	42	156	98	104	85	2	11	30	259	255
Ensemble des élèves		**7,8%**	**4,3%**	**1,7%**	**86,2%**	**0,2%**	**7,9%**	**29,5%**	**18,5%**	**19,7%**	**16,1%**	**0,4%**	**2,1%**	**5,7%**	**50,4%**	**49,6%**

AXE : Créer les conditions du bien vivre (CESC)

Actions de prévention

pour les 3èmes / 5èmes : EDUCATION A LA CITOYENNETE L'intervention est menée par Mlle Gauthier, animatrice à la MJC de Combs-la-Ville
Pour les 3èmes : le thème choisi est celui de **l'égalité entre filles et garçons**
Deux classes de 5èmes ont été choisies, compte tenu des problèmes repérés, pour une intervention en demi-groupe sur le sujet de la **tolérance et des différences** de chacun (prévention du harcèlement)

- pour les 4èmes : La lutte contre le cyber-harcèlement

  1 heure par classe : Intervention menée par Mme Gauvrit et les éducateurs de la réussite éducative.

- Pour les 3èmes

  2 heures d'intervention par classe sur la prévention SIDA réalisé par le service prévention de Combs La Ville (MJC, service prévention, planning familiale)

- Pour une classe de 6ème

  Une intervention réalisée par une policière chargée de prévention en milieu scolaire et référente Sécurité/Ecoles. Une intervention ciblée en fonction du besoin, mais qui pourra être élargie sur le niveau 6ème.

Annexes

Annexe : Résultats au DNB

	Effectif	admis	admis - mention B ou TB
élèves boursiers	16	69%	13%
élèves non boursiers	90	97%	43%
total	**106**	**92%**	**39%**

PCS	Effectif	admis	admis - mention B ou TB
Artisans, commerçants et chefs d'entreprise	8	100%	63%
Cadres et professions intellectuelles supérieures	28	100%	46%
Professions intermédiaires	15	93%	47%
Employés	17	100%	35%
Ouvriers	17	82%	29%
Non renseigné	17	76%	18%
toute catégorie	**106**	**92%**	**39%**

	Effectif	admis	admis - mention B ou TB
Filles	55	98%	42%
Garçons	51	86%	35%
total	**106**	**92%**	**39%**

			épreuves terminales						
		Moyenne du socle commun	Moyenne ép. terminales	Français	Histoire, Géographie, ECM	Mathématiques	Sciences	Soutenance de projet	Moyenne Générale
Collège		14,9	10,1	10,4	7,5	7,7	9,9	13,1	12,8
Département	77	14,8	11,1	10,0	9,3	8,2	10,3	14,7	13,3
Académie de Créteil		14,7	10,8	9,7	9,2	7,6	9,8	14,7	13,1

(notes ramenées à une moyenne sur 20 quelque soit la matères)

Annexe : Ateliers école / collège

Ateliers	Identifier les compétences disciplinaires et transversales du cycle 3 travaillées en école et au collège	Analyser et harmoniser les terminologies et le lexique des élèves	Thématiques retenues pour les ateliers
Atelier 1 : Culture et création artistique	Expérimenter, produire, créer / Mettre en œuvre un projet / S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s'ouvrir à l'altérité	Possibilité pour l'élève de conserver une trace des éléments vus ou étudiés en arts visuels à l'école via un cahier pouvant être réutilisé au collège en 6ème Mettre en place un glossaire des arts visuels à compléter au cours de la scolarité de l'élève (cycle 3 > cycle 4)	Mettre en place un glossaire des arts visuels à compléter au cours de la scolarité de l'élève
Atelier 1 : Français - Arts - Eps	Compétences école-collège cycle 3 (CM2 - 6ème) en enseignement artistique / Eps / Français - S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs - S'approprier une culture physique sportive et artistique - Comprendre des textes, des images et les interpréter - Parler en tenant compte de son auditoire, participer à des échanges Lien école-collège en Eps : voir avec la mairie et les éducateurs s'ils ont la possibilité de proposer en CM1 ou CM2 : - Handball ou Tchoukball - Judo/Lutte ou jeu d'opposition - Gymnastique - Natation - Danse ou Cirque	Dans le cadre de l'enseignement artistique (cycle 3) - Mise en place d'un document ressource pour faire la transition avec l'école. Fiche bilan regroupant différents intitulés (sujets abordés, questions du programme, moyens de production, niveau concerné, références vues en classe, vocabulaires spécifiques) - Mise en place d'une frise chronologique avec les repères importants vus au CM2 à conserver pour l'année de 6ème	frise chronologique inter-discipline créée tout au long du cycle 3 avec des repères définis
Atelier 2 : mathématiques et sciences au CDI	- En sciences : progression commune cycle 3 entre les deux collèges et les écoles de Combs. - En mathématiques : pas de modification à apporter	- En sciences : "espèce" ne revient plus dans les nouveaux programmes => utilisation de "Individu / Population" EXPRESSION DES BESOINS, DES ATTENTES DES ENSEIGNANTS : - Réunion pour développer une culture commune des écogestes (Education au Développement Durable) => trie, déchets… - Déterminer des actions ponctuelles / durables communes	Création d'une culture commune autour des éco-gestes. Déterminer des actions ponctuelles / durables communes
Atelier 3 : Français-Histoire Géographie	D1: 1)Je m'exprime à l'écrit pour raconter , décrire et expliquer de façon claire et organisée -Structure de la phrase(Majuscule/ponctuation/sujet/verbe/….) -Graphie (tailles et formes des lettres/...) -Orthographe 2)Je m'exprime à l'oral de façon claire et argumentée -Structure de la phrase -Articulation 3)Analyser et comprendre un document -Identifier le document (nature/source/...) -identifier le narrateur/ le lieu / situer dans le temps et l'espace. -Identifier le sens général du texte. -Extraire des informations pertinentes pour répondre à une ou des questions .	-Question du "prédicat" -Rédaction? Expression écrite? Développement construit ? -Nature ? Classe grammaticale? Consignes communes aux matières, dans le cycle -Rédiger:phrases complètes avec du sens) -Raconter :texte ordonné ayant un sens (qui? Quoi?Comment?Où?….) -Justifier:dire pourquoi avec un exemple. -Citer: recopier une partie du texte entre guillemets. -Décrire : sens différents entre le Français et l'Histoire (imaginaire et réel) Objectif: construire des grilles communes à compléter au fur et à mesure .	construire des grilles communes à compléter au fur et à mesure
Atelier n°4 - Français - Langues vivantes	- compréhension de l'oral - compréhension de l'écrit - expression orale en continu - expression orale en interaction - expression écrite : -> écrire pour réfléchir et pour apprendre -> production d'écrits variés -> prendre en compte des normes de l'écrit	- terminologie grammaticale identique en primaire et collège - lors d'une prochaine séance, l'harmonisation des consignes devra être établie	des consignes explicites à l'école comme au collège

Annexe : AP / EPI : Réussite et Orientation au collège

Voir deux AP/EPI de Français / arts plastiques présentés dans « ouverture culturelle »

AP en Français

Niveau : 3ème Type : AP
Mise en place : oui

Descriptif : Deux systèmes en parallèle, fondés sur les observations de fin de 4e.
Le groupe standard poursuit et approfondit le travail vu en cours, dans le cadre de sa classe et avec son enseignant(e) habituel(le), en insistant sur la mise en pratique, les manipulations et le travail de groupe.
Le groupe remédiation, constitué d'élèves moins nombreux dont la liste a été transmise à l'administration, s'attache à combler les lacunes sur un nombre de compétence plus réduit, de manière à atteindre le niveau demandé dans le socle commun.
Production finale : Travaux d'écriture plus complexes (ou plus rapides) que dans le cours normal pour le groupe standard (perfectionnement).
Travaux d'écriture très simplifiés avec évitement constant de la surcharge cognitive lors des apprentissages, pour le groupe remédiation.
Bilan : souhait d'1h d'AP / semaine (au lieu d'1h par quinzaine)
Existence de deux types de groupes : standard (ou "perfectionnement") et remédiation

TRAVAIL EN ÎLOTS : travail en groupes hétérogènes sur les enjeux mémoriels des principaux conflits du XXème siècle remplacé par sortie au château de la Fresnaye

Niveau : 3ème Type : AP
Mise en place : oui
Thème(s) : - la première guerre mondiale

Descriptif : Sortie au château de la Fresnaye pour l'exposition sur Verdun
Réalisation : 3h + reprise en classe

préparation de fiche sur l'HDA

Niveau : 3ème Type : AP
Mise en place : non
Thème(s) : -AP abandonnée du fait qu'il n'y ait plus d'épreuve HDA

Maths et monde et brevet

Niveau : 3ème Type : AP
Mise en place : oui

Descriptif : Les élèves travaillent sur des exercices de révisions (dans l'objectif du DNB) et sur des exercices à thème et concrets (le rayon de la Terre, piste de saut à ski, Recherche d'un tarif plus avantageux...)
Production finale : Pas d'évaluation si ce n'est en classe lors des contrôles !
Réalisation : une heure par semaine

Glossaire de la démonstration (géométrie et calcul)

Niveau : 4ème Type : AP
Mise en place : oui

Descriptif : Livret
Réalisation : 10/15 min par semaine/en fin de chapitre nécessitant ce glossaire

TRAVAIL EN ÎLOTS : travail en groupes hétérogènes en EMC autour des valeurs de l'humanité

Niveau : 5ème Type : AP
Mise en place : oui

Descriptif : Travail en ilôts (non plus sur les valeurs de l'humanité mais en EMC)
Réalisation : 4h

Utilisation des ressources numériques : GéoGébra, tableur, initiation à l'algorithmique.

Niveau : 5ème Type : AP
Mise en place : oui

Descriptif : Une heure quinzaine en salle multimédia ou au CDI avec une moitié de classe pour chaque enseignant.
Production finale : Prise en main et approfondissement des outils de géométrie dynamique (GéoGébra), maîtrise du tableur (Libre Office), initiation à la programmation (Scratch).
Réalisation : une heure une semaine sur deux ont été réalisée.

AP en Français

Niveau : 6ème Type : AP
Mise en place : oui

Descriptif : Une des entrées des nouveaux programmes est traitée en AP : l'oral et le travail en groupes sont privilégiés. Jeu théâtral, analyse d'images alternent avec des apports théoriques et des travaux d'écriture, souvent en binômes.
Production finale : Une évaluation de fin de chapitre reprenant le vocabulaire du théâtre au 1er trimestre, au 2nd sont évaluées la mise en scène d'un texte écrit par les élèves et la ruse à travers la fable (2e évaluation de fin de chapitre).
Réalisation : 1 h d'AP/semaine, soit en groupe standard, soit en groupe remédiation (après une première période d'évaluation de trois semaines)
Bilan : Ce qui évolue, c'est l'apparition de 3 groupes d'AP de remédiation (comme en 3e) à côté des groupes standards.
La différence avec la 3e est qu'en 6e, les groupes sont faits durant la 3e semaine de septembre, après évaluation ; alors qu'en 3e, les groupes sont déjà faits dès le début (liste donnée à l'administration).
L'utilisation des méthodes "lector, lectrix" pour les élèves en difficulté : enseignement des processus de lecture souvent considérés (à tort) comme évidents en 6e.

Différenciation pédagogique en anglais en fonction des besoins identifiés des élèves

Niveau : 6ème Type : AP
Mise en place : oui

Descriptif : AP : pédagogie différenciée, révisions de certaines notions et projet d'écriture (à partir de fin janvier)
Réalisation : 1 heure tous les quinze jours toute l'année

Travail en groupe pour mettre en place une démarche expérimentale individualisée en sciences et technologie

Niveau : 6ème Type : AP
Mise en place : oui

Descriptif : 3 groupes/ 2 classes tous les 15 jours pour de l'approfondissement.
Réalisation : 4 heure tous les 15 jours.

remédiation (sens des opérations, lecture de consignes...) - art et géométrie (art arabe, construction d'Escher, illusion d'optique...)

Niveau : 6ème Type : AP
Mise en place : oui

Descriptif : Développer sur des notions vue en classe précédemment des exercices d'approfondissement et de recherche avec des effectifs plus restreints
Production finale : Peu d'évaluations dans les séances d'AP , mais des contrôles en devoir sur table
Réalisation : 1 heure par semaine prévue et réalisée

présenter un chant face à la classe

Niveau : tous Type : AP
Mise en place : oui

Descriptif : A chaque évaluation de chant, un conseil spécifique est donné aux élèves afin de pouvoir améliorer leur prestation lors de la prochaine évaluation.
Réalisation : environ 5 minutes pour 3/4 élèves à chaque évaluation de chant

Musique Assistée par Ordinateur

Niveau : 4ème Type : EPI
Mise en place : oui
Thème(s) associé(s) au niveau : - culture et création artistiques

Descriptif : ORGANISATION DU TEMPS :
Dans le cadre habituel du cours d'éducation musicale (pas d'heure supplémentaires)
Pour la technologie :
- Une classe (0.33 heures) au 1er trimestre
- 4 classes (1.32 Heures) au 2ème trimestre
ACTIVITES :
- utiliser les outils numériques (ordinateurs et logiciels divers) de l'établissement pour réaliser de courtes créations musicales dans le style d'une pièce étudiée en cours d'éducation musicale en respectant un cahier des charges préalablement établi.
En utilisant des appareils pour capter les sons (enregistrement), les manipuler (timbre) et les organiser dans le temps (séquence).
Projet aboutissant à l'enregistrement des projets élèves sur un support audio.
Production finale : Au 1er trimestre, du fait de la mise en place des EPI il n'a pas été possible de produire des productions finales satisfaisantes, les élèves n'ont donc pas été évalués sur celles-ci.
Cependant, après un recadrage de notre part, sur les 4 classes du 2ème trimestre une production plus aboutie a donc évaluée.
Réalisation : 1h de co-intervention par semaine sur 1 trimestre

Lexique :

AP : Accompagnement Personnalisé

CDI : Centre de documentation et d'information

CESC : comité d'éducation à la santé et à la citoyenneté

CFA : centre de formation d'apprenti

CPE : conseiller principal d'éducation

DNB : Diplôme Nationale du Brevet

EMC : enseignement moral et civique

ENT : Environnement numérique de travail

EPI : enseignements pratiques interdisciplinaires

EPLE : Établissement public local d'enseignement

LV : langue vivante

PCS : professions et catégories socioprofessionnelles

PPMS : Plan Particulier de Mise en Sûreté

PRE : Projet de Réussite Éducative

SACOCHE : site internet dédié à la gestion par les élèves des acquisitions par compétences

Seconde GT : seconde général et technologique

Seconde pro : seconde professionnelle

88, rue du Bois l'Evêque

77380 COMBS LA VILLE

☎ : 01 60 60 42 45

Année scolaire 2017-2018

Projet pédagogique annuelle

Projet d'établissement

Contrat d'objectif

Mise en place de la réforme

Conseil d'Administration
du 25 septembre 2017

I. Table des matières

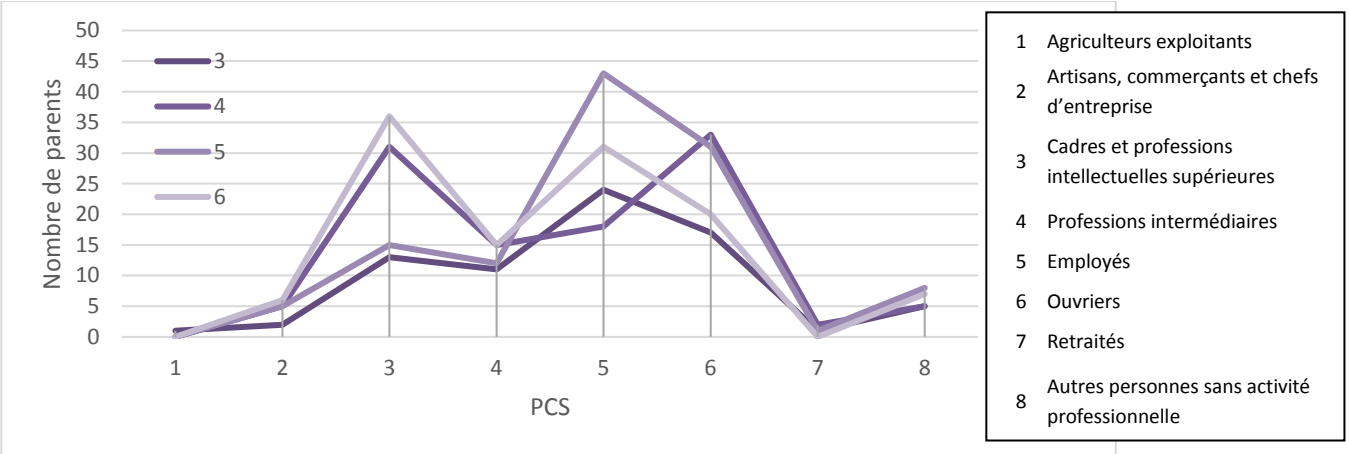
I. Table des matières 2
II. DIAGNOSTIC : Situation de l'EPLE 3
III. OBJECTIFS RETENUS pour le projet d'établissement 2015-2018 3
AXE : Réussite et Orientation au collège 3
AXE : Accompagner les élèves en difficulté 3
AXE : Ouverture culturelle 3
AXE : Créer les conditions du bien vivre (CESC) 4
IV. Contrat d'objectif 5
V. Mise en place de la réforme 5
Liaison école / collège – cycle 3 : 5
Evaluation par compétence - Socle commun : 5
Protocole d'évaluation de l'oral du Diplôme National du Brevet 6
Accompagnement personnalisé (AP) et enseignements pratiques interdisciplinaires (EPI). 7
Les Parcours 7
VI. Annexes 9
Annexe : Contrat d'objectif 9
VII. Lexique : 11

II. DIAGNOSTIC : Situation de l'EPLE

Le collège Les Cités Unies peut être considéré comme un établissement aux caractéristiques d'un collège de ville moyenne, périphérique à la métropole.

Ses effectifs sont en augmentation, nous attendons 530 élèves en 2017-2018 en augmentation sur les dernières années.

Les professions et catégories socioprofessionnelles (PCS) des parents sont variables d'une année sur l'autre. La mixité reste présente et s'explique par l'existence de population plus fragile dans son secteur de recrutement et par l'attractivité opérée entre autre par les pôles d'excellence.



III. OBJECTIFS RETENUS pour le projet d'établissement 2015-2018

AXE : Réussite et Orientation au collège

La réussite des élèves fait notamment référence à l'articulation entre l'évaluation et le socle commun. Cependant d'autres axes de travail peuvent être développés. Quid de la remédiation interne ou externe à la classe.

AXE : Accompagner les élèves en difficulté

L'établissement s'était engagé en 2014-2015 dans un projet FSE sur l'accompagnement des élèves de 5ème et 4ème en grandes difficultés – le retour d'expérience mérite d'être développé par des mesures d'accompagnements mises en place dans l'établissement : le tutorat, le tutorat-transfert-remédiation, le suivi personnalisé dans chaque discipline notamment.

AXE : Ouverture culturelle

Comme chaque année, le dynamisme de l'équipe pédagogique pourra s'exprimer dans les actions, sorties et voyages organisés cette année.

AXE : Créer les conditions du bien vivre (CESC)

Cet axe est au cœur des textes actuels concernant les valeurs républicaines et l'enseignement moral et civique

La réalisation de ces axes sera analysée en fin d'année à partir des indicateurs suivants :

AXE	Item / thème	Indicateurs
AXE : Réussite et Orientation au collège	socle commun / diplôme national du brevet	Réussite par compétence du cycle 4 des élèves de 3ème. Taux de réussite au DNB avec les mentions
	remédiation interne ou externe à la classe	Dispositifs en place, par niveau et par domaine du socle.
	Communication et réussite des élèves	sondage sur des jours tests du taux de remplissage du cahier de texte. Nombre de matière sans notes en cours de trimestre. nombre d'élève ou de parents qui se sont connectés dans le mois / fréquence. analyse qualitative.
	Dispositifs pour aller plus loin dans les apprentissages et l'orientation.	Orientation post 3ème – devenir des élèves après la seconde. Effectifs des élèves par niveau et par dispositif. Mise en place des Parcours avenir, citoyen et d'éducation artistique et culturelle.
AXE : Accompagner les élèves en difficulté	Accompagnement des élèves décrocheurs.	- Nombre d'élèves concernés, type d'accompagnement. - nombre d'intervenants - Mode de sortie du dispositif. Plus-value obtenue
	transfert – tutorat – remédiation et autres dispositifs	Statistiques de Vie scolaire.
AXE : Ouverture culturelle	Actions d'ouverture – (titre et présentation succincte)	Nombre d'élèves dans chaque action (par niveau) – type de recrutement
AXE : Créer les conditions du bien vivre (CESC)	Actions	Nombre d'élèves dans chaque action (par niveau) Incident/accident pris en charge par l'infirmerie Enquête de satisfaction et/ou d'assimilation des actions. Retour sur les actions.
AXE : TICE		Formations, expérimentations pédagogique. Evolution des outils mis à disposition des usagers et des partenaires de l'établissement.

IV. Contrat d'objectif

Le contrat d'objectif a été approuvé par le CA du 15 juin 2017 après un dernier avis du conseil pédagogique du 22 mai 2017 (voir Annexe : Contrat d'objectif, page n°9).

Le premier axe concerne l'éducation au développement durable considéré comme l'un des grands enjeux du XXIème siècle.

Les axes stratégiques 2 et 3 confortent les axes du projet d'établissement.

L'axe 2 « Permettre à chacun de s'épanouir au-delà des environnements personnels » propose comme objectifs opérationnels l'ouverture sur les pays européen, l'encouragement à la création et la pratique littéraire, l'ouverture culturelle et l'ouverture vers le sport. Cet axe conforte l'axe « Ouverture culturelle » du projet d'établissement.

L'axe 3 « Vivre la citoyenneté au quotidien » se décline selon deux objectifs : Développer une culture d'établissement, regarder et agir sur le monde. Cet axe conforte l'axe « Créer les conditions du bien vivre (CESC) » du projet d'établissement.

Les actions associées au contrat d'objectif s'inscrivent tout naturellement dans les nouveaux dispositifs de la réforme.

V. Mise en place de la réforme

Plusieurs aspects de la réforme concernent l'échelon collège et contribuent immanquablement à l'identité de l'établissement. Le conseil pédagogique, les équipes disciplinaires, l'ensemble des membres de l'établissement ont vocation à créer ou revisiter des actions déjà existantes (Enseignements Pratiques Interdisciplinaires, accompagnement personnalisé), élaborer des dispositifs (parcours), définir les modalités d'évaluation propres à l'établissement (socle commun, oral du brevet).

Liaison école / collège – cycle 3 :

Chacune des quatre écoles ont un référent identifié au collège, interlocuteur privilégié des écoles comme des enseignants du secondaire pour le suivi des élèves entre les écoles primaires et le collège, notamment pour les PPRE passerelle et les PAP. Ils participent aux réunions de liaison par école primaire. Ils seront amenés à se déplacer dans les écoles.

La liaison à caractère pédagogique doit se poursuivre et s'étendre cette année pour déboucher sur des actions concrètes de liaison au niveau des élèves.

Evaluation par compétence - Socle commun :

L'ensemble des disciplines vont pouvoir évaluer les élèves par compétence. Le dernier conseil pédagogique propose les principes suivant :

- L'évaluation du travail des élèves se fait par compétence suivant 6 rubriques :
    - Quatre rubriques principales :
        - Maitrise insuffisante – maitrise fragile – maitrise satisfaisante – très bonne maitrise
    - Deux rubriques intermédiaires :
        - maitrise moyenne (rubrique à la frontière entre maitrise fragile et maitrise satisfaisante)

        - bonne maitrise (rubrique à la frontière entre maitrise satisfaisante et très bonne maitrise)
- L'élève commence à obtenir le niveau attendu de maitrise à partir de maitrise satisfaisant.
- Les bulletins périodiques s'expriment en pourcentage de maitrise, le livret détaillé est à la disposition des familles
- Le référentiel disciplinaire contribue au socle commun par des items disciplinaires reliés au socle. La contribution de chaque matière dépend du nombre d'item évalués et liés aux composantes du socle par domaine (ou sous domaine) :
    - Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit
        Français : 11 HG : 8
    - Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques
        Math : 12-15 HG : 5
        Sciences Physiques : 10 SVT : 10 Technologie : 5
    - Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps
        EPS : 10 /7 Arts plastiques : 10 /7
        Education musicale : 10 /7 Français : 3
    - La formation de la personne et du citoyen
        HG - EMC : 7 EPS : 10
        SVT : 5 Autres matières : 3
    - Les systèmes naturels et les systèmes techniques
        Technologie / Sciences physiques / SVT : 11
        Math : 6
    - Les représentations du monde et l'activité humaine
        HG - EMC : 15 SVT : 4 Technologie : 2
    - Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère et, le cas échéant, une langue régionale :
        LV : 15
    - Les méthodes et outils pour apprendre :
        Jusqu'à 5 items disciplinaires avec ce domaine.

Protocole d'évaluation de l'oral du Diplôme National du Brevet

- deux entretiens individuels concomitants aux brevets blancs sont organisés pour la préparation de l'oral du DNB.

- Le premier entretien fait émerger le parcours ou l'EPI qui fera l'objet de l'oral, en fonction de l'avancée du dossier par l'élève et de sa réflexion sur l'implication personnelle dans les différents parcours et EPI.

- Le deuxième préparant l'élève à l'oral final

Accompagnement personnalisé (AP) et enseignements pratiques interdisciplinaires (EPI).

Les accompagnements personnalisés se sont développés par rapport à l'année précédente, ils concernent désormais un nombre croissant de disciplines.

AP	3ème	4ème	5ème	6ème
CDI, sciences et technologie				2
francais	1	1	1	1
maths	1		0,5	1
LV - anglais	1	0,5		
LV - espagnol		0,5		

Les enseignements pratiques interdisciplinaires, expression du dynamisme pédagogique de l'établissement, sont en évolution constante d'une année sur l'autre en fonction des nouvelles aspirations des équipes et du renouvellement des professeurs.

EPI	3ème	4ème	5ème	6ème	Matières
Musique Assistée par Ordinateur		1/2h par semaine			Education musicale - Technologie
semaine de la presse	en classe + 3H au CDI				Toutes matières
illustrer une production écritre		1h /semaine + 6h	1h /semaine + 6h		Fançais - arts plastiques
Langue et culture de l'Antiquité - création d'une mise en page enluminée			1/2h / semaine + 3h		Fançais - arts plastiques
BÂTIR LA MAISON DU FUTUR	à définir				Arts plastiques - technologie
Nourrir l'humanité			à définir		SVT - EPS - HG - Math
Il était une fois l'océan !		à définir			SVT - Physique
L'univers de Roald Dahl			à définir		Anglais
Autour de la chevalerie			20h / an		Français - HG
voyages	à définir				

Les Parcours.

Chacun des élèves doit être acteur dans ses parcours. Il ne doit donc pas se limiter à un exposé d'activités prévues pour la classe sans apport personnel.

Ces parcours doivent servir de support à l'examen du DNB, un contenu approprié à une épreuve finale doit pouvoir émerger.

Parcours d'éducation artistique et culturel	
Proposition pour le niveau 6ème :	Collège au cinéma - projet d'au moins une semaine : prolongement, création à partir d'un des films (une séquence filmée, une réécriture théâtrale, un montage sonore, une réécriture de répliques, une parodie, ...).
Proposition pour le niveau 5ème :	Concours de nouvelles d'aventures et illustrations à partir d'une description (dessiner pour écrire et écrire pour dessiner): illustration en arts plastiques et ajout d'une illustration sonore en éducation musicale.
Proposition pour le niveau 4ème :	Concours de nouvelles fantastiques avec adaptation en BD, autour de l'objet d'étude en français "Dire l'amour" : création d'un slam.
Proposition pour le niveau 3ème :	Aboutissement : accompagnement individualisé selon le choix de parcours des élèves. Réutilisation des techniques vues en 6ème, 5ème et 4ème.
Observations / commentaires :	Valorisation de la démarche de création et de l'autonomie : de l'appropriation d'une culture commune à l'élaboration d'un projet personnel. Capacité à expliciter sa démarche, verbalisation et présentation du projet.
Parcours citoyen	

Proposition pour le niveau 6ème :	Menu de la cantine (équilibre alimentaire), ASSEC*, égalité fille-garçon (journée de la Femme), délégués*, Green Heroes* (recyclage papier, jardin bio...), mangeoires à oiseaux
Proposition pour le niveau 5ème :	EPI Nourrir l'humanité (projet Course contre la Faim), Semaine de la presse, Sécurité routière, égalité fille-garçon (journée de la Femme), délégués*
Proposition pour le niveau 4ème :	Semaine de la presse, PSC1, harcèlement (ou cyber-harcèlement), éducation à la sexualité, égalité fille-garçon (journée de la Femme), délégués*, préservation de la biodiversité marine (EPI Océan)
Proposition pour le niveau 3ème :	Gestes qui sauvent, Sidaction, Semaine de la presse, Sécurité routière, égalité fille-garçon (journée de la Femme), délégués*, devoir de mémoire
Observations / commentaires :	Toutes les actions ne concernent pas l'ensemble du niveau, mais seuls certains élèves volontaires* Action "récolte de bouchons" en collaboration avec Mme Delacourtie Etablissement E3D Journée au tribunal de Melun (classe relais-20 élèves max), Musée les enfants et la justice Blog ou site web des élèves via l'ENT (journal du collège) Mise en place du CESC et du CVC
Parcours Avenir	
Proposition pour le niveau 6ème :	
Proposition pour le niveau 5ème :	- Pratique et élaboration d'un jeu (« Boussol' avenir » et « J'explore les métiers ») autour des métiers et des formations au CDI. - Commencer le porte folio en intégrant des fiches métiers - Bilan et perspective sur les possibilités d'orientation après la 3ème sur une heure de vie de classe.
Proposition pour le niveau 4ème :	- Intervention de la COP - Forum des métiers du ___ au ____ Mars : prévoir un questionnaire, un parcours thématique est possible par élève, chercher des professionnels. - Faire une interview d'un membre de la famille ou de l'entourage de l'élève (collectif ou individuel) - Maintenir la journée CAPEB (4ème – 3ème) préparation et retour d'expérience. - Voir avec Mme FONT (responsable classe RELAIS) pour la visite de lycée professionnels et du CIO de Savigny dans le cas de certains élèves intéressés. - Bilan et perspective sur les possibilités d'orientation après la 3ème sur une heure de vie de classe.
Proposition pour le niveau 3ème :	- Exposition du CDI des différents corps de métier et filières - Pratique du logiciel GPO3au CDI. - Stage et rapport. - Continuer le porte folio avec un CV, une lettre de motivation et fiches métiers. - Voir avec Mme FONT (responsable classe RELAIS) pour la visite de lycée professionnels et du CIO de Savigny dans le cas de certains élèves intéressés. - Bilan et perspective sur les possibilités d'orientation après la 3ème sur une heure de vie de classe.
Observations / commentaires :	- faire des fiches métiers en accord avec les perspectives professionnelles de l'élève et pouvoir justifier le choix - résumer et NON LIRE la fiche métier à l'oral - création de fiches spécifiques à chaque niveau destinées à chaque professeur principal

VI. Annexes

Annexe : Contrat d'objectif

Axe stratégique n°1 : Prendre en compte les grands enjeux du XXIème siècle			
Objectifs opérationnels	**Actions à mettre en œuvre**	**Indicateurs sources (état actuel)**	**Indicateurs cibles (résultats attendus)**
- labellisation EDD (ÉDucation au Développement Durable)	Engagement de la démarche - la démarche E3D est présentée au conseil d'administration pour être inscrite dans le projet d'établissement; - choix du ou des différents partenaires territoriaux - propositions d'actions Approfondissement - formation des personnels au développement durable ; - réalisations attachés au projet ; - actions de communication. Déploiement - actions remarquables et transférables vers d'autres acteurs ; - mise en place d'une éthique du développement durable	- Néant - Club recyclage : mise en place et récupération du papier, fabrication de bloc note – EPI (enseignements pratiques interdisciplinaires) Océan	- Présentation effective - Choix proposé au CA - Actions mises en place - Nombre d'actions de formation - Réalisation interne et en partenariat - Description de l'action une charte - expression visible de l'éthique définie (charte ?)

Axe stratégique n°2 : Permettre à chacun de s'épanouir au-delà des environnements personnels			
Objectifs opérationnels	**Actions à mettre en œuvre**	**Indicateurs sources (état actuel)**	**Indicateurs cibles (résultats attendus)**
- Ouverture sur les pays européen : - Encourager la création et la pratique littéraire : - Ouvertures culturelles	**Poursuivre l'échange avec l'Allemagne** **Big Challenge** **Concours de Nouvelles** **Prix lire à Sénart** Parcours théâtral **Collège au cinéma** **Chorale** Parcours théâtre (dont une **Classes à projet**	Nombre d'élèves concernés - répartition en fonction des origines socio-économiques - répartition fille / garçon (voir page suivante)	Nombre d'élèves ayant été concernés par les dispositifs proches du nombre d'élèves du collège. Répartition en fonction des origines socio-économiques et de

- Ouverture vers le sport	**artistique et culturel (PAC))** **Pratique du sport dans le cadre de l'UNSS** **Section sportive gymnastique**		la répartition fille / garçon proportionnelle à la répartition sur l'effectif total des élèves.

Axe stratégique n°3 : Vivre la citoyenneté au quotidien			
Objectifs opérationnels	**Actions à mettre en œuvre**	**Indicateurs sources (état actuel)**	**Indicateurs cibles (résultats attendus)**
- Développement d'une culture d'établissement - Regarder et agir sur le monde	- élaborer un projet éducatif concerté autour de la citoyenneté au collège. - Faire vivre les journées de solidarité. - développer le CVC (Conseils de la Vie Collégienne) et ces actions - développer le journal du collège - **Semaine de la presse** - développer les actions extérieures du CVC.	- néant Pour les actions : nombre d'élèves concernés répartition en fonction des origines socio-économiques et de la répartition fille / garçon	Nombre d'élèves ayant été concernés par les dispositifs proches du nombre d'élèves du collège. Répartition en fonction des origines socio-économiques et de la répartition fille / garçon proportionnelle à la répartition sur l'effectif total des élèves.

VII. Lexique :

AP : Accompagnement Personnalisé

CDI : Centre de documentation et d'information

CESC : comité d'éducation à la santé et à la citoyenneté

CFA : centre de formation d'apprenti

CPE : conseiller principal d'éducation

DNB : Diplôme Nationale du Brevet

EMC : enseignement moral et civique

ENT : Environnement numérique de travail

EPI : enseignements pratiques interdisciplinaires

EPLE : Établissement public local d'enseignement

LV : langue vivante

PCS : professions et catégories socioprofessionnelles

PPMS : Plan Particulier de Mise en Sûreté

PRE : Projet de Réussite Éducative

SACOCHE : site internet dédié à la gestion par les élèves des acquisitions par compétences

Seconde GT : seconde général et technologique

Seconde pro : seconde professionnelle

Collège les Cités Unies - Combs la Ville

réalisation du projet : accueil des correspondants allemands

Description :
Accueil des correspondants allemands lors de l"échange scolaire avec l'Allemagne 2017-1018

Date :	du 14 au 20 octobre 2017			
Lieu de la sortie :	Carré Sénart, Versailles, Paris	Nombre d'élèves :	38	élèves - germanistes
		Nombre d'accompagnateurs :	4	
Professeur référent :	Dambre	Calcul du prix à demander aux familles par élève :	100,00 €	
Classe(s) concernée(s) :	3e et 4e	Prix demandé par élève :	100,00 €	

Accompagnateurs (pour information) :
en attente

Autres éléments :
Acceptation des dons et affectation au voyage :

Modalités de gestion des excédents et des reliquats :
Les sommes versées resteront acquises au collège afin de faire face aux engagements financiers pris auprès des organismes.
Les reliquats éventuels seront affectés à des fins pédagogiques dans le prolongement de l'action concernée.

Modalités de désistement et d'annulation :

Collège les Cités Unies - Combs la Ville

Prévision : accueil des correspondants allemands

Date : du 14 au 20 octobre 2017

Lieu de la sortie : Carré Sénart, Versailles, Paris

Professeur référent : Mme Dambre

Classe(s) concernée(s) : 3e et 4e

date de mise à jour : 5/9/2017

Nombre d'élèves : 19

Nombre d'accompagnateurs : 2

Calcul du prix à demander aux familles par élève : 95,03 €

Prix demandé par élève : 100,00 €

DEPENSES				RECETTES	
Nature des dépenses	Montant prévisionnel			Origine	Montant prévisionnel
	part élèves	part Accompagnateurs	Total		
				Participation des familles	**1 900,00 €**
Car du 16 octobre - Carré Sénart	234,33 €	24,67 €	259,00 €		
KOEZIO	700,00 €		700,00 €	Participation du collège	
				part accompagnateurs	116,37 €
Car du 19 octobre - Versailles	440,62 €	46,38 €	487,00 €		
tickets RER	240,54 €	25,32 €	265,86 €		
Bateau mouche	190,00 €	20,00 €	210,00 €		
Total :	**1 805,49 €**	116,37 €	1 900,00 €	Total :	1 900,00 €

Collège les Cités Unies - Combs la Ville

réalisation du projet : Provence Narbonaise

Description :
Le projet va permettre aux élèves de comprendre la romanisation et la latinisation de la Gaule et de découvrir certains écosystèmes notamment : celui de la Camargue.
Visites prévues : Lyon(Musée Gallo-romain) - pont du Gard - Nîmes - Arles - Beaucaire - Orange - Musée des confluences (Lyon)

Date :	du 9 au 13 avril		
Lieu de la sortie :	Région de Lyon et provence romaine	Nombre d'élèves :	49
		Nombre d'accompagnateurs :	4
Professeur référent :	Mme Defresne et Mme Bruyère	Calcul du prix à demander aux familles par élève :	339,99 €
Classe(s) concernée(s) :	3e, 4e et 5ème	Prix demandé par élève :	340,00 €

Accompagnateurs (pour information) :
Mme Bruyère, Mme Bonnot, M. Wiest, Mme Defresne

Autres éléments :

Acceptation des dons et affectation au voyage :
acceptation de dons du FSE du collège avec notamment les gains liés aux ventes de pains au chocolat (réunion parents / professeurs du samedi matin) et pizzas (réunion de remises des bulletins périodiques)

Modalités de gestion des excédents et des reliquats :
Les reliquats éventuels seront affectés à des fins pédagogiques dans le prolongement de l’action concernée s'ils sont inférieurs cinq euros. Ils seront reversés dans le cas contraire.

Modalités de désistement et d'annulation :
Les sommes versées resteront acquises au collège afin de faire face aux engagements financiers pris auprès de l'organisme. Le reliquat éventuel est reversé à la famille.

Collège les Cités Unies - Combs la Ville

Prévision : Provence Narbonaise

Date : du 9 au 13 avril

Lieu de la sortie : Région de Lyon et provence romaine

Professeur référent : Mme Defresne et Mme Bruyère

Classe(s) concernée(s) : 3e, 4e et 5ème

date de mise à jour : 12/9/2017

Nombre d'élèves : 49

Nombre d'accompagnateurs : 4

Calcul du prix à demander aux familles par élève : 339,99 €

Prix demandé par élève : 340,00 €

DEPENSES				RECETTES	
Nature des dépenses	Montant prévisionnel			Origine	Montant prévisionnel
	part élèves	part Accompagnateurs	Total		
				Participation des familles	**16 659,53 €**
Voyagiste	18 172,53 €	1 483,47 €	19 656,00 €		
				Participation du collège	
				part accompagnateurs	1 483,47 €
				Don du FSE	392,00 €
				Ventes de pains au chocolat et pizzas	1 121,00 €
Total :	**18 172,53 €**	1 483,47 €	19 656,00 €	Total :	19 656,00 €

Collège les Cités Unies - Combs la Ville

réalisation du projet : Auvergne

Description :
Découvrir la région Auvergne ses volcans et la géologie locale, utilisation des micro-organismes pour la transformation alimentaire. Travail sur la cohésion et le savoir vivre ensemble avec des activités sportives diverses. (Visite de Vulcania, volcan de lemptegy, visite d'une fromagerie, randonnée, course d'orientation, acrobranche, voile et escalade) dans les alentours de Clermont-Ferrand.

Date :	du Lundi 9 au vendredi 13 Avril 2018		
Lieu de la sortie :	Auvergne - Saint Ours	Nombre d'élèves :	138
		Nombre d'accompagnateurs :	10
Professeur référent :	Mme Bruyère	Calcul du prix à demander aux familles par élève :	316,13 €
Classe(s) concernée(s) :	toutes classes de 6ème	Prix demandé par élève :	320,00 €

Accompagnateurs (pour information) :
du Lundi 9 au vendredi 13 Avril 2018 : Mme RIMOUX - EPS, M. GAETA - Histoire géographie, Mme FILEUX - Français (à confirmer), Mme BRUYERE - SVT
du Lundi 11 au Vendredi 15 Juin 2018 : Mme BECKRICH - EPS ; Mme BONNOT - SVT ; Mme BRUYERE - SVT ; M. TOLLET - EPS
du Lundi 18 au Vendredi 22 juin 2018 : Mme SALMON - Physique/Chimie, Mme RIMOUX - EPS (à confirmer)

Autres éléments :

Acceptation des dons et affectation au voyage :
acceptation de don du FSE du collège.

Modalités de gestion des excédents et des reliquats :
Le dernier appel de fond tiendra compte des ajustements à la baisse obtenus auprès des fournisseurs. Les reliquats éventuels seront affectés à des fins pédagogiques dans le prolongement de l'action concernée s'ils sont inférieurs à cinq euros. Ils seront reversés aux familles dans le cas contraire.

Modalités de désistement et d'annulation :
Les sommes versées resteront acquises au collège afin de faire face aux engagements financiers pris auprès de l'organisme. Le reliquat éventuel est reversé à la famille.

Collège les Cités Unies - Combs la Ville

Projet : Voyage en Auvergne

Date : du Lundi 9 au vendredi 13 Avril 2018

Lieu de la sortie : Auvergne - Saint Ours

Professeur référent : Mme Bruyère

Classe(s) concernée(s) : toutes classes de 6ème

date de mise à jour : 25/9/2017

Nombre d'élèves : 138

Nombre d'accompagnateurs : 10

Calcul du prix à demander aux familles par élève : 316,13 €

Prix demandé par élève : 320,00 €

DEPENSES				RECETTES	
Nature des dépenses	Montant prévisionnel			Origine	Montant prévisionnel
	part élèves	part Accompagnateurs	Total		
				Participation des familles	**43 625,33 €**
Voyagiste	43 077,71 €	3 121,57 €	46 199,28 €		
				Participation du collège	
assurance maif (option individuelle)	1 651,62 €	119,68 €	1 771,30 €	part accompagnateurs	3 241,26 €
				Don du FSE	1 104,00 €
Total :	**44 729,33 €**	3 241,26 €	47 970,58 €	Total :	47 970,58 €

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE
MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Collège des Cités Unies
88 rue du Bois l'évèque
77380 COMBS LA VILLE
☎ : **01 60 60 42 45**

Combs la Ville, le lundi 25 septembre 2017.

RAPPORT SUR LA DECISION BUDGETAIRE MODIFICATIVE N°4
Conseil d'administration du 25 septembre 2017

DBM n°4 2017 pour vote,
Rappel :
Ressources non spécifiques :

1. **Ajustement de la subvention gratuité Ministère de l'éducation nationale :**
   Répartition :
   - La ligne Manuels scolaires renflouée de 18697,36€, nouveau montant :23697.36€
   - La ligne Carnets renflouée de 103,20€, nouveau montant : 1123,20€
   - La ligne droit de reprographie renflouée de 1,65€, nouveau montant : 843.15€
     Total de la subvention gratuité : **25 663,71€**

2. **Virement entre services**

Il est obligatoire suivant la législation de payer en OPC (service des biens immobilisables) quand la somme est supérieure à 800€ HT.
Il convient donc :
Pour la dernière acquisition de :

- deux fontaines d'eau au self commandées dans l'urgence l'été dernier, coût unitaire : 968,51 € HT,
- Remplacement **compresseur du meuble réfrigéré (self), coût : 1665.11 HT**

Partant du service SRH, virer :

- 1/ **2483,77€** vers le service OPC pour payer **la factures (CPCI)** acquisition des fontaines d'eau
- 2/ **1998,13**€ vers le service OPC **pour le remplacement du compresseur du meuble réfrigéré** servant pour les entrées et desserts

Partant du service ALO, virer :

- **2290€** vers le service OPC pour l'acquisition du **nouveau standard et son terminal de gestion des appels**

Le Principal

J. BONDU